

La festa ambrosiana

Un Carnevale da trasformisti Brachetti & Friends in piazza Duomo



Maschere che cambiano volto e abito. È il Carnevale dei trasformisti quello che animerà Milano. Protagonista proprio il re dei trasformisti, Arturo Brachetti, insieme ai Friends. Spettacolo in piazza Duomo. E in via Mercanti è già in funzione un distributore gratuito di coriandoli. Milano si colora anche se il cielo in questi giorni è grigio. Perché qui il Carnevale «dura» di più.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



■ SELPRESS ■
www.selpress.com



È Carnevale Il grande illusionista e il cantautore creativo protagonisti della festa ambrosiana

I trasformisti

Brachetti & Friends sabato sera in piazza Duomo
«Il mio show "visivo" contro ogni barriera linguistica»

Il Vescovo Ambrogio è in ritardo, si trova lontano in pellegrinaggio, non riesce a tornare in città per l'inizio della Quaresima. Chiede dunque ai suoi fedeli di aspettarlo: i milanesi felici ne approfittano, facendo slittare la fine del Carnevale e prolungando la festa. Si spiega con una leggenda la tradizione del Carnevale ambrosiano, che diversamente dagli altri non finisce con il martedì grasso, ma con il sabato. Il divertimento però inizia già oggi, sotto il segno della creatività, dell'inventiva e del cambiamento: «Trasforma Milano» è il tema scelto quest'anno dal Comune, un tema che secondo il sindaco Moratti e l'assessore Orsatti corrisponde a una caratteristica del Dna meneghino. Ma non ad un'esclusiva.

C'è chi, nato a Torino, è un rappresentante unico e straordinario del trasformismo e della fantasia. È Arturo Brachetti, l'illusionista più celebre del mondo, testimonial d'eccezione dei festeggiamenti carnevaleschi sotto la Madonnina. Reduce dai recenti successi di Londra (dove ha appena meritato la nomination al premio teatrale Olivier Awards), sabato sera salirà per la prima volta nella sua carriera su un palco all'aperto, in piazza del Duomo alle 21.30, per interpretare lo spettacolo «Brachetti & friends».

Non uno one-man-show, ma un pirotecnico recital in compagnia di altri artisti internazionali. «Ci saranno i numeri classici del mio repertorio - assicura Brachetti - Le trasformazioni, le magie, le gag col cappello, le ombre cinesi. Compresi momenti di poesia, come la nevicata finale. Sperando che la neve non arrivi davvero: o il sottoscritto, che deve cambiarsi in continuazione, prenderà la polmonite!».

Popolare Un'occasione per tutti, ci tiene a sottolineare l'attore. «Lo spettacolo è molto vi-

sivo, ma anche chi è lontano dalla scena potrà goderselo grazie alla proiezione sul maxi schermo. Ed è anche, per una volta, popolare e gratuito, capace di superare differenze culturali e linguistiche. Sotto un costume, tutti sono uguali».

Adatto anche ai bambini? «Certo! Spesso ci sono bambini nel mio pubblico, e anche i più irrequieti si incollano alla sedia, incantati. Credono davvero che io sia un mago. Una volta uno di loro mi ha chiesto: "Ma dopo lo spettacolo torni a casa in taxi o voli via?"».

Per Brachetti, sempre in maschera, è Carnevale tutto l'anno... «Farebbe bene a tutti se fosse sempre Carnevale. O almeno una volta alla settimana: per vivere con leggerezza, non prendersi troppo sul serio». Il Carnevale più bello? «Ero un

bambino, lì ho passato inventando costumi e cappelli con sacchetti di plastica. Fate da voi i travestimenti, non affittate quelli di lusso: è come far l'amore per corrispondenza».

In attesa del fantastico show di Brachetti, oggi e domani il tempo si inganna con altre occasioni di divertimento (tutto il programma su www.comune.milano.it). Per esempio l'«Atelierfantastico» in Galleria Vittorio Emanuele, dove reinventarsi con trucchi, acconciature e costumi che si realizzano in quattro e quattr'otto. O i sorprendenti giochi-scultura, fatti di materiali riciclati, che animeranno piazza Mercanti. Sabato invece la tradizionale sfilata del pomeriggio, dalle 15 in via Palestro, accompagnata da band musicali, creature fantastiche, trampolieri e clown.

Chiara Vanzetto

Il trasformatore

Mentre il centro sarà animato da laboratori e show di creativi gruppi d'artisti, in linea con il tema «Trasforma Milano», suggerito dal Comune, è comparso da qualche

giorno il Trasformatore in via Mercanti, con doppia funzione. Da un lato punto informazioni sul Carnevale ambrosiano. Dall'altro è un distributore gratuito di coriandoli, con un occhio all'ecologia. Trasformare uguale riutilizzare: i coloratissimi coriandoli infatti sono ricavati da vecchi giornali. E il risparmio energetico? Per ottenere un sacchetto di coriandoli i bambini devono pedalare su cyclette collegate a dinamo, creando così l'energia per far funzionare la macchina.

Una lattina e un gadget

Senza pedalare, ma portando una comune lattina vuota, i bambini riceveranno in cambio un gadget in alluminio riciclato, simbolo delle mille vite che possono avere i materiali.

Il Trasformatore, ideato da Ambraorfei.it, è aperto oggi e domani dalle 14.30 alle 19, sabato dalle 10.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 19. (c.v.)

Con me tanti artisti e numeri sbalorditivi Portate i bambini Sotto maschere e travestimenti siamo tutti uguali

Pirotecnico

Arturo Brachetti, 52 anni, reduce dai successi di Londra.

A sinistra, una compagnia ospite

■ SELPRESS ■
www.selpress.com



**Tra gli artisti
eco-coriandoli
«fai da te»**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.